

REGULAMIN PRZEDSZKOLNEGO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO
DLA DZIECI POD PATRONATEM
GMINNEGO OŚRODKA KULTURY W RZGOWIE

„ŻYWE OBRAZY - Ludzie w malarstwie na przestrzeni wieków.”

III EDYCJA

Organizatorem konkursu jest Przedszkole Publiczne w Rzgowie, natomiast współorganizatorem jest Gminny Ośrodek Kultury w Rzgowie.

Cele konkursu:

- rozwijanie wyobraźni twórczej,
- stosowanie kreatywnych rozwiązań i zachęcanie do własnych poszukiwań i interpretacji dzieła malarskiego,
- doskonalenie wiedzy dotyczącej kompozycji dzieła malarskiego i fotograficznego oraz możliwości zastosowania jej w praktyce.

Konkurs przeznaczony jest dla wszystkich dzieci z Przedszkola Publicznego w Rzgowie, Punktu Przedszkolnego „Jagódki” w Tadzynie oraz Punktu Przedszkolnego „Kornelki” w Guzowie.

Warunki uczestnictwa w konkursie:

Pracę konkursową stanowi fotografia przedstawiająca „żywy obraz” przygotowana przez rodziców i dzieci, czyli scena odzwierciedlająca jeden z wybranych obrazów malarskich. Należy poprzez mimikę, ubiór, fryzurę czy dobór odpowiednich rekwizytów ukazać postać uwidocznioną na znanym obrazie. Wyboru dzieła malarskiego dokonuje uczestnik.



"Każdy artysta był najpierw amatorem."-

Ralph Waldo Emerson

Zadaniem uczestników jest:

- a) zainscenizowanie wybranego obrazu malarskiego dowolnego artysty w taki sposób, by odzwierciedlał malarski oryginał;
- b) wykonanie zdjęcia obrazującego efekt końcowy pracy oraz wystanie go na adres e-mail przedszkola - sekretariat@przedszkole.rzgow.pl w formacie JPG. Minimalna rozdzielczość zdjęcia musi wynosić 250 dpi.

1. Na zdjęciu może być dziecko samo, z rodzicem lub rodzeństwem,
2. E-mail należy zatytułować „Konkurs fotograficzny Żywe Obrazy”, natomiast w wiadomości uwzględnić: imię i nazwisko dziecka, grupę przedszkolną, do której uczęszcza oraz tytuł obrazu malarskiego.
3. Osoby przesyłające prace konkursowe (zdjęcia) wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatorów i Współorganizatorów konkursu swoich danych osobowych oraz wyrażają zgodę na zamieszczenie zdjęć na wystawie konkursowej w Gminnym Ośrodku Kultury w Rzgowie oraz stronie internetowej Przedszkola oraz Gminnego Ośrodka Kultury w Rzgowie.
4. Rodzic uczestnika konkursu zobowiązany jest do wypełnienia formularza zgłoszenia (załącznik 1) i dostarczenia go do przedszkola.
5. Oceny prac konkursowych dokona powołana przez Organizatora konkursu komisja.
6. Komisja przy ocenie prac konkursowych będzie uwzględniała następujące kryteria:
 - wierne odwzorowanie oryginalnego obrazu,
 - użycie rekwizytów, kostiumów, dopasowanie tła,
 - wartość artystyczna fotografii.

TERMIN PRZESŁANIA ZDJĘĆ UPŁYWA 24 KWIETNIA 2026r.

Na zwycięzców czekają ciekawe nagrody.

Rozwiązanie i ogłoszenie wyników konkursu zostanie opublikowane na stronie internetowej przedszkola 6 maja 2026 roku.

Od 6 maja będzie można podziwiać prace konkursowe na wystawie w Gminnym Ośrodku Kultury w Rzgowie. Wystawa będzie trwać 2 tygodnie.

**ZAPRASZAMY DO WSPÓLNEJ ZABAWY I ODKRYWANIA
WSPANIAŁEGO ŚWIATA SZTUKI!**

Koordynatorzy konkursu:

Elżbieta Jaros, Małgorzata Tokarczyk, Aleksandra Zielska

Załącznik 1.

ZGODA RODZICA/OPIEKUNA DZIECKA

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka/podopiecznego w Konkursie Fotograficznym „Żywy obraz” organizowanym przez Przedszkole Publiczne w Rzgowie.

Imię i nazwisko dziecka:

.....

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka/podopiecznego w celach wynikających z regulaminu konkursu czyli publikację wizerunku w mediach, nieodpłatną publikację prac oraz innych czynności wynikających z organizacyjnych zasad konkursu.

.....
(podpis rodzica/opiekuna prawnego)

.....
(miejscowość i data)

Informuję, że Pana/Pani dane osobowe są przetwarzane na podstawie art. 6 ust.1 lit. c), d) i e) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, zwane dalej RODO). Przedszkole Publiczne w Rzgowie będzie przetwarzało dane uczestników konkursu i jego opiekunów w celach: - stworzenie galerii prac konkursowych ; - informacja o wynikach konkursu